МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛУЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЦИФРОВИХ, ОСВІТНІХ ТА СОЦІАЛЬНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

ЗАТВЕРДЖУЮ
Декан факультету
_____ Галина ГЕРАСИМЧУК
«28» серпня 2026 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ
Перший проректор
_____ Надія КОВАЛЬЧУК
«29» серпня 2026 р.

СИЛАБУС

з освітнього компонента «Практикум усного та письмового англійського мовлення»
ступінь вищої освіти – бакалавр
галузь знань – 03 Гуманітарні науки
спеціальність – 035 Філологія (прикладна лінгвістика)
освітня програма – Філологія (Прикладна лінгвістика)

Кафедра іноземної філології та прикладної лінгвістики

Силабус склав(ла) доцент кафедри іноземної філології та прикладної лінгвістики, к.філол.н., доцент Наталія КИСЕЛЮК

Силабус затверджений на засіданні кафедри іноземної філології та прикладної лінгвістики, протокол № 1а від «27» серпня 2026 р.

Завідувач кафедри к.пед.н., доцент Алла МАРТИНЮК

Розглянуто та схвалено групою забезпечення освітньої програми «Філологія (Прикладна лінгвістика)», протокол № 1 від «27» серпня 2026 р.

Гарант ОП «Філологія (Прикладна лінгвістика)» д.ф., доцент Ольга МЕЛЬНИЧУК

Схвалено науково-методичною радою університету, протокол № 1/а від «29» серпня 2026 р.

Затверджений силабус онлайн:
https://e.lntu.edu.ua/syllabus/2612

Луцьк – 2026

СИЛАБУС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА «Практикум усного та письмового англійського мовлення»

Освітня програма	Філологія (Прикладна лінгвістика)
Галузь знань / Спеціальність	03 Гуманітарні науки / 035 Філологія (прикладна лінгвістика)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	нормативна
Мова викладання	англійська
Обсяг	17 кредитів ECTS / 510 годин, семестр 5, 6, 7, 8
Форма контролю	екзамен
Викладач(і)	к.філол.н., доцент Наталія КИСЕЛЮК

1. Мета і завдання дисципліни

Мета: Сформувати у здобувачів знання про норми літературної мови, розвинути вміння комплексно застосовувати набуті знання в усній та письмовій формі у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування для ефективного розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній та науковій сферах життя.

Завдання: Основними завданнями вивчення дисципліни «Практикум усного та письмового англійського мовлення» є:
- вдосконалити рецептивні (аудіювання, читання) та продуктивні (говоріння, письмо) види мовленнєвої діяльності з метою забезпечення ефективної міжособистісної й професійної комунікації в різноманітних соціально-визначених контекстах;
- збагатитита оптимізувати активний вокабуляр, зокрема шляхом інтеграції до словникового запасу лексичних одиниць, ідіоматичних виразів, фразових дієслів та складних стилістично маркованих зворотів рівня С1;
- поглибити лінгвістичні компетентності через систематизацію граматичних знань, опанування складних синтаксичних структур та морфологічних категорій, необхідних для досягнення точності та верифікованості вираження думок.

2. Компетентності

ЗК08 — Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК09 — Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК11 — Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

СК01 — Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ

СК02 — Здатність використовувати у професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

СК06 — Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

СК08 — Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань.

СК09 — Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

СК10 — Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

СК11 — Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури

мовлення

СК12 — Здатність до організації ділової комунікації.

3. Структура дисципліни, розподіл годин, зв'язок тем з компетентностями

№	Назва теми	**Лекції** денна/ заочна	**Практ./ Семін./ лаб** денна/ заочна	**Самост. робота** денна/ заочна	**Разом**	**Методи навчання**	**Методи оцінювання**	**ЗК та СК**
Семестр 5. Змістовий модуль 1. Learning								
1	Тема 1. Is that a fact?		7/1	12/16	19/17	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК10, СК11
2	Тема 2. Tomorrow’s learning		7/1	12/16	19/17	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК11, СК09, СК08
3	Тема 3. Creativity		7/–	12/17	19/17	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК11
4	Тема 4. Learning experiences		7/1	12/17	19/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК09, СК11
Семестр 5. Змістовий модуль 2. Culture								
5	Тема 5. Cities		6/1	13/16	19/17	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК09, СК11, СК10

№	Назва теми	Лекції денна/ заочна	Практ./ Семін./ лаб денна/ заочна	Самост. робота денна/ заочна	Разом	Методи навчання	Методи оцінювання	ЗК та СК
6	Тема 6. Lost in translation		6/1	13/17	19/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК06, СК09, СК02, СК08, СК11, СК12
7	Тема 7. The way we do it		6/1	13/17	19/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК11
8	Тема 8. Flavours		6/2	11/16	17/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК09, СК11
Семестр 6. Змістовий модуль 3. Working life								
9	Тема 9. Get that job!		7/2	12/16	19/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК10, СК11, СК09, СК08, СК12
10	Тема 10. Going remote		7/2	12/16	19/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК10, СК11, СК12
11	Тема 11. Tackling the real issues		7/2	12/17	19/19	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК08, СК11

№	Назва теми	Лекції денна/ заочна	Практ./ Семін./ лаб денна/ заочна	Самост. робота денна/ заочна	Разом	Методи навчання	Методи оцінювання	ЗК та СК
12	Тема 12. Company culture		7/1	12/17	19/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК09, СК11, СК12
Семестр 6. Змістовий модуль 4. Humanity								
13	Тема 13. Pioneers		6/1	13/16	19/17	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК10, СК11
14	Тема 14. Community		6/1	13/16	19/17	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК11, СК12, СК09
15	Тема 15. Economies		6/1	13/17	19/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК11, СК12
16	Тема 16. Extinction		6/1	13/17	19/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК09, СК11, СК02, СК06
Семестр 7. Змістовий модуль 5. Influence								
17	Тема 17. First impressions		7/2	10/16	17/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК10, СК11

№	Назва теми	Лекції денна/ заочна	Практ./ Семін./ лаб денна/ заочна	Самост. робота денна/ заочна	Разом	Методи навчання	Методи оцінювання	ЗК та СК
18	Тема 18. The truth about rumour		7/1	10/16	17/17	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК09, СК11
19	Тема 19. Try it out		7/2	10/17	17/19	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК11, СК12
20	Тема 20. Role models		7/1	10/17	17/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК11, СК09
Семестр 7. Змістовий модуль 6. Classics								
21	Тема 21. Hidden gems		6/1	10/17	16/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК10, СК11
22	Тема 22. Words and music		6/1	10/11	16/12	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК11
23	Тема 23. Classic journeys		6/1	10/17	16/18	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК11
24	Тема 24. Design classics		6/1	10/15	16/16	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК11, СК09
Семестр 8. Змістовий модуль 7. Choice								

№	Назва теми	Лекції денна/ заочна	Практ./ Семін./ лаб денна/ заочна	Самост. робота денна/ заочна	Разом	Методи навчання	Методи оцінювання	ЗК та СК
25	Тема 25. Decisions, decisions!		6/1	5/11	11/12	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК08, СК10, СК11
26	Тема 26. Online or offline?		6/1	4/10	10/11	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК09, СК11
27	Тема 27. Urban animals		6/1	4/10	10/11	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК11
28	Тема 28. Too much choice?		4/–	4/11	8/11	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК11, СК09
Семестр 8. Змістовий модуль 8. Body and mind								
29	Тема 29. No limits?		6/–	4/11	10/11	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК01, СК02, СК06, СК10, СК11, СК08
30	Тема 30. Bridging the senses		6/1	4/10	10/11	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК09, СК11
31	Тема 31. Feeling good		5/1	3/10	8/11	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК11

№	Назва теми	Лекції денна/ заочна	Практ./ Семін./ лаб денна/ заочна	Самост. робота денна/ заочна	Разом	Методи навчання	Методи оцінювання	ЗК та СК
32	Тема 32. Effects and illusions		5/2	4/11	9/13	МН2, МН5, МН6	МО2	ЗК08, ЗК09, ЗК11, СК02, СК06, СК09, СК11
	Разом	**0/0**	**200/36**	**310/474**	**510/510**			

Легенда: ЗК — загальна компетентність (номер за п. 2); СК — спеціальна (фахова) компетентність (номер за п. 2). Повне формулювання кожного коду наводиться в ОП / стандарті спеціальності.

Методи навчання: МН2 — практичний метод (лабораторні та практичні заняття); МН5 — відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо); МН6 — самостійна робота (розв'язання завдань).

Методи оцінювання: МО2 — усне або письмове опитування.

4. Результати навчання

ПРН01. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН03. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН05. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

ПРН14. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

5. Цілі сталого розвитку

ЦСР 4 – Якісна освіта

ЦСР 8 – Гідна праця та економічне зростання

6. Неформальна освіта

Рекомендовані курси, тренінги, стажування та інші: результати навчання, здобуті у формальній, неформальній чи інформальній освіті, можуть бути визнані відповідно до процедур ЛНТУ. Підтвердженнями можуть бути сертифікати тематичних тренінгів, вебінарів чи онлайн-курсів разом з описом досягнутих результатів навчання та, за потреби, коротке верифікаційне завдання або портфоліо.

7. Критерії та форми контролю

Оцінювання — за 100-бальною шкалою (національна шкала / ЄКТС).

Семестр 5. Підсумковий бал = поточний контроль (30 %) + модульний контроль (30 %) + екзамен (40 %).

Семестр 6. Підсумковий бал = поточний контроль (30 %) + модульний контроль (30 %) + екзамен (40 %).

Семестр 7. Підсумковий бал = поточний контроль (30 %) + модульний контроль (30 %) + екзамен (40 %).

Семестр 8. Підсумковий бал = поточний контроль (30 %) + модульний контроль (30 %) + екзамен (40 %).

Академічна доброчесність: самостійне виконання завдань; коректне посилання на джерела; позначення частин тексту, згенерованих засобами ШІ. Порушення академічної доброчесності не толеруються.

8. Зміст тем

Тема 1. Is that a fact?

VIDEO: BBC VLOGS 'What's one thing you think everyone should learn to do?'
GRAMMAR/FUNCTION: Conditional forms
VOCABULARY: Describing attitudes; idioms
PRONUNCIATION: If in natural speech
READING: Read an article about attitudes to failure
SPEAKING: Talk about conventional wisdom

Тема 2. Tomorrow's learning

GRAMMAR/FUNCTION: Nominal relative clauses
VOCABULARY: Collocations: education; compound nouns
PRONUNCIATION: Emphatic syllable stress
LISTENING: Listen to an extract from a radio programme about future learning
SPEAKING: Talk about future educational developments
WRITING: Note-taking and summary writing 'FUTURE SKILLS' Self-management

Тема 3. Creativity

GRAMMAR/FUNCTION: How to … manage interaction during a discussion
VOCABULARY: Creativity
PRONUNCIATION: Polite intonation
SPEAKING: Discuss ways of developing people's creativity at work or college
FUTURE SKILLS Collaboration
MEDIATION SKILLS share recommendations

Тема 4. Learning experiences

VOCABULARY: Teaching and learning
VIDEO: BBC Street Interviews about teaching and learning
SPEAKING: Discuss education
WRITING: Write a nomination for an award
UNIT 1 REVIEW

Тема 5. Cities

VIDEO: VLOGS If you could live anywhere in the world, where would you choose and why?
GRAMMAR/FUNCTION: Advanced ways of comparing
VOCABULARY: Describing the impact of an action; binomials
PRONUNCIATION: Schwa /ə/
READING: Read an article about Cities of Culture
SPEAKING: Talk about applying to be 'City of Arts'

Тема 6. Lost in translation

GRAMMAR/FUNCTION: Reporting
VOCABULARY: Summarising verbs; multi-word verbs for reporting
PRONUNCIATION: Using intonation to show contrasting opinions
LISTENING: Understand a radio interview about interpreting
SPEAKING: Talk about translation apps
FUTURE SKILLS Communication

WRITING: Write an informative summary for a careers brochure

Тема 7. The way we do it

GRAMMAR/FUNCTION: How to … maintain and develop interaction
VOCABULARY: Conventions/cultural heritage
PRONUNCIATION: Expressing surprise and asking for reaction
SPEAKING: Talk about traditions and cultures
FUTURE SKILLS Social responsibility
MEDIATION SKILLS talk about a character and speculate on their motivation

Тема 8. Flavours

VOCABULARY: Describing food
VIDEO: BBC Programme Nadiya's American Adventure
SPEAKING: Propose a new restaurant
WRITING: Write a blog post about a food hotspot
UNIT 2 REVIEW

Тема 9. Get that job!

VIDEO: BBC VLOGS | What's the best or worst job you have ever had?
GRAMMAR/FUNCTION: Modal verbs and phrases
VOCABULARY: Collocations: job searching
PRONUNCIATION: Linking sounds in modal phrases
LISTENING: Listen to a question-and-answer session after a talk on job hunting
SPEAKING: Record a video résumé
FUTURE SKILLS: Communication
WRITING: Write a cover email/letter

Тема 10. Going remote

GRAMMAR/FUNCTION: Passives
VOCABULARY: Verb–noun collocations; metaphors
PRONUNCIATION: Word stress
READING: Read an article and a blog post about remote working
SPEAKING: Talk about solutions to problems with remote working
FUTURE SKILLS: Communication

Тема 11. Tackling the real issues

GRAMMAR/FUNCTION: How to … check understanding by paraphrasing and summarising
VOCABULARY: Collocations: politics
PRONUNCIATION: Stress and intonation when paraphrasing
SPEAKING: Discuss issues related to work
FUTURE SKILLS: Communication
MEDIATION SKILLS: share and listen to viewpoints

Тема 12. Company culture

VOCABULARY: Workplace and work culture
VIDEO: BBC Sreet Interviews about jobs
SPEAKING: Make suggestions for a better workplace
WRITING: Write a report on work experience
UNIT 3 REVIEW

Тема 13. Pioneers

GRAMMAR/FUNCTION: Verb patterns
VOCABULARY: Verb–noun collocations; adverb-adjective collocations
PRONUNCIATION: Syllable stress in verb–noun collocations
READING: Read an article about two pioneers
SPEAKING: Have a debate about space exploration
FUTURE SKILLS: Critical thinking

Тема 14. Community

GRAMMAR/FUNCTION: Continuous and perfect aspects
VOCABULARY: Collocations: needing and giving; adjectives to describe people
PRONUNCIATION: Stress in collocations featuring verbs with ‘weak’ meanings
LISTENING: Understand a radio programme about a charity
SPEAKING: Talk about designing an app to help people in need
WRITING:Write an informal review of a product or service

Тема 15. Economies

GRAMMAR/FUNCTION: How to … present survey results
VOCABULARY: Money and economy
PRONUNCIATION: Chunking language
SPEAKING: Present survey results
FUTURE SKILLS Communication
MEDIATION SKILLS: explain a complex diagram

Тема 16. Extinction

VOCABULARY: Extinction
VIDEO: BBC Programme 'Extinction: The Facts'
SPEAKING: Plan a documentary introduction
WRITING: Write an opinion essay
UNIT 4 REVIEW

Тема 17. First impressions

VIDEO: BBC VLOGS | Who’s the most famous person you’ve ever met?
GRAMMAR/FUNCTION: Giving emphasis: inversion, clefting, tailing, fronting
VOCABULARY: Collocations: first impressions; adjectives and adjectival endings
PRONUNCIATION: Stress while giving emphasis
READING: Read a blog post about the influence of accents
SPEAKING: Talk about positive and negative first impressions

Тема 18. The truth about rumour

GRAMMAR/FUNCTION: Participle clauses
VOCABULARY: Spreading misinformation
PRONUNCIATION: Intonation in participle clauses
LISTENING: Understand a radio programme about a fake news story
SPEAKING: Talk about fake news
WRITING: Write a report

Тема 19. Try it out

GRAMMAR/FUNCTION: How to … use persuasive techniques in presentations
VOCABULARY: Persuasion; adjectives to describe presentations
PRONUNCIATION: Intonation: being persuasive
SPEAKING: Give a presentation
MEDIATION SKILLS: give opinions about a course of action

Тема 20. Role models

VOCABULARY: Role models
LISTENING/VIDEO: BBC Street Interviews about people who influence us
SPEAKING: Discussing types of influence
WRITING: Write a contribution for a website
UNIT 5 REVIEW

Тема 21. Hidden gems

VIDEO: BBC VLOGS | Are new things always better than old things?
GRAMMAR/FUNCTION: Narrative tenses review
VOCABULARY: Describing literature; describing books and films

PRONUNCIATION: Intonation to show surprise/interest
READING: Read an article about classics
SPEAKING: Talk about books or films you think should become classics
WRITING: Write a review of a book or film

Тема 22. Words and music

GRAMMAR/FUNCTION: Adverbials
VOCABULARY: Reacting to poetry and song
PRONUNCIATION: Intonation to show contrast
LISTENING: Understand a radio discussion about poetry and song
SPEAKING: Talk about and agree on a playlist for space

Тема 23. Classic journeys

GRAMMAR/FUNCTION: How to … tell an anecdote
VOCABULARY: Adjective–noun collocations: travel
PRONUNCIATION: Informal phrases when telling anecdotes
SPEAKING: Tell an anecdote
MEDIATION SKILLS: process and report a range of opinions

Тема 24. Design classics

VOCABULARY: Innovation
VIDEO: BBC Programme 'Everyday Miracles'
SPEAKING: Talk about selecting classic designs
WRITING: Write an account of an exhibition
UNIT 6 REVIEW

Тема 25. Decisions, decisions!

VIDEO: BBC VLOGS | What important decisions will you need to make over the next decade?
GRAMMAR/FUNCTION: Omitting words
VOCABULARY: Idioms for choices; connotation
PRONUNCIATION: Word stress in idiomatic phrases
READING: Read an article and comments about the impact of choices
SPEAKING: Talk about decisions and their impacts
FUTURE SKILLS: Teamwork

Тема 26. Online or offline?

GRAMMAR/FUNCTION: Prepositional phrases
VOCABULARY: Ways of reading; idioms: books and reading
PRONUNCIATION: Stress in phrasal verbs and dependent prepositions
LISTENING: Understand a radio programme about reading
SPEAKING: Talk about how to encourage people to read for pleasure
WRITING: Write a blog post

Тема 27. Urban animals

GRAMMAR/FUNCTION: How to … hedge an opinion and express reservations
VOCABULARY: Collocations: discussing issues
PRONUNCIATION: Intonation when hedging and expressing reservations
SPEAKING: Oppose and defend statements
MEDIATION SKILLS: identify what is relevant in a talk

Тема 28. Too much choice?

VOCABULARY: Making choices
VIDEO: BBC Street Interviews about choice
SPEAKING: Prioritising essential items
WRITING: Write a newspaper opinion piece
UNIT 7 REVIEW

Тема 29. No limits?

VIDEO: BBC VLOGS | Which quality do you like most about yourself?
GRAMMAR/FUNCTION: Noun phrases
VOCABULARY: Idioms and collocations: skills and abilities; compound adjectives
PRONUNCIATION: Linking consonants
READING: Read an article about endurance swimming
SPEAKING: Give a shout-out to somebody who deserves it

Тема 30. Bridging the senses

GRAMMAR/FUNCTION: Uses of will and would
VOCABULARY: Adjectives to describe sensations and reactions; verbs to describe reactions
PRONUNCIATION: Contracted will
LISTENING: Understand a radio programme about synaesthesia
SPEAKING: Talk about sensory reactions
WRITING: Write a description

Тема 31. Feeling good

GRAMMAR/FUNCTION: How to … explain the purpose and benefit of something
VOCABULARY: Well-being
PRONUNCIATION: Intonation in sentences containing contrasting ideas
SPEAKING: Discuss ways to create a healthier work environment
FUTURE SKILLS: Goal setting: time management
MEDIATION SKILLS: make a decision as a group

Тема 32. Effects and illusions

VOCABULARY: Thoughts and ideas
VIDEO: BBC Programme 'QI'
SPEAKING: Describing psychological effects
WRITING: Write a story about strange effects
UNIT 8 REVIEW

9. Опис ІЗ/КПІЗ

Не передбачено навчальним планом.

10. Самостійна робота

Самостійна робота здобувачів освіти з ОК «Практикум усного та письмового англійського мовлення складається з підготовки до практичних занять, підготовки до тестів, модульних контрольних робіт, опрацюванні та перекладу текстів з поточних тем, та підготовки до екзамену. Ці форми самостійної роботи є обов’язковими для виконання та враховуються при підсумковому оцінюванні.

Самостійна робота здобувачів з ОК «Практикум усного та письмового англійського мовлення» реалізується:

1) безпосередньо під час аудиторних занять;

2) під керівництвом викладача поза межами навчального розкладу – на консультаціях, під час ліквідації заборгованості, виконання індивідуальних завдань;

3) у бібліотеці, вдома, в мультимедійній лабораторії, на кафедрі під час виконання здобувачем навчальних завдань.

У ході самостійної роботи здобувач:

- засвоює теоретичний матеріал (окремі теми, питання, положення, правила);

- закріплює теоретичні знання, використовуючи необхідний інструментарій практичним шляхом (вирішення завдань, виконання контрольних робіт, тестів для самоперевірки);

- використовує різноманітні медіа технології;

- застосовує отримані знання і сформовані навички для аналізу ситуації і прийняття правильного рішення (підготовка до групової дискусії, ділової гри, письмового аналізу конкретної ситуації,

розробки проекту тощо);

- застосовує отриманні знання, навички і вміння для формування власної позиції.

Результати самостійної роботи здобувачів контролюються викладачем: оцінюються й враховуються в ході підсумкової атестації з дисципліни.

Формами контролю є тести, контрольні роботи, індивідуальні завдання, переклади, усні опитування.

Види контролю – самоконтроль і самокорекція, контроль з боку викладача.

Видами завдань для позааудиторної самостійної роботи з дисципліни «Практикум усного та письмового англійського мовлення» можуть бути:

- письмове виконання спеціально розробленої вправи або серії вправ, спрямованих на формування та вдосконалення мовленнєвих навичок і розвиток мовленнєвих умінь здобувачів (з метою здійснення формуючої, розвиваючої, регулюючої та мотивуючої індивідуалізації);

- письмовий тест, який дозволяє виявити рівень компетентності у певній галузі лінгвістичних знань, професійної тематики тощо (в обсязі вивченого матеріалу);

- переклад тексту з англійської мови на українську й з української мови на англійську з програмної тематики;

- пошук необхідної інформації та створення вторинного тексту українською та англійською мовами (реферату, анотації) з програмної тематики;

- пошук необхідної інформації та створення первинного англомовного тексту (повідомлення,доповідь, есе) з програмної тематики;

- написання англійською мовою офіційного листа, резюме тощо;

- підготовка усної доповіді (переказу, презентації, монологу) з програмної тематики;

- екзамен (підсумковий семестровий контроль).

11. Загальні вимоги

Освітній процес регулюється академічними правилами ЛНТУ. Здобувачі освіти зобов’язані ознайомитися з вимогами, визначеними Кодексом академічної доброчесності ЛНТУ та Політикою етичного використання штучного інтелекту в ЛНТУ, і дотримуватися принципів академічної доброчесності та етичного використання штучного інтелекту в освітній діяльності.

Академічна доброчесність. Учасники освітнього процесу зобов’язані дотримуватися Закону України «Про академічну доброчесність» від 18.12.2025 № 4742-IX та внутрішніх нормативних документів ЛНТУ. Не допускаються академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, привласнення авторства, несамостійне виконання завдань, а також недоброчесне використання результатів, згенерованих штучним інтелектом.

Використання штучного інтелекту. Інструменти штучного інтелекту можуть використовуватися для пошуку ідей, пояснення методів, попереднього структурування, мовного редагування та допоміжного аналізу неконфіденційних даних, якщо конкретне завдання не передбачає повністю самостійного виконання. Здобувач освіти має зазначати використаний інструмент, мету та етап його застосування, перевіряти факти й розрахунки та самостійно обґрунтовувати висновки.

12. Література

І. Навчально-методичні матеріали та розробки

Праці автора силабуса:

1. Martyniuk, Alla, Kyseliuk, Nataliia. English for Academic Purposes: study guide. Lutsk: LNTU, 2026. 164 p. URL: https://repository.lntu.edu.ua/handle/123456789/3548

2. Бондар Т. Г., Літкович Ю. В., Киселюк Н. П., Приходько В. Б. Практичний курс англійської мови: словник активної лексики до навч. посіб. UPSTREAM Intermediate (B2). В. Луцьк, 2026. 128 с. URL: https://repository.lntu.edu.ua/handle/123456789/4344

Праці інших авторів:

3. Edwards, L., Eales, F., & Oakes, S. (2022). Speakout 3rd Edition C1–C2: Student's Book and eBook with Online Practice. Pearson Education Limited.

4. Foley M., Hall D. MyGrammarLab Level Intermediate B/B2+.– Pearson, 2019. – 371 p.

ІІ. Наукові праці

Праці автора силабуса:

5. Martyniuk, A., Hubina A., Kyseliuk, N., Lobanova, S., Prykhodko, V., & Alyieva, A. (2026). INTERACTIVE METHODS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES IN TECHNICAL HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS . International Online Journal of Education and Teaching, 13(4), 96–111. Retrieved from https://iojet.org/index.php/IOJET/article/view/2440

6. Kyseliuk, N., Prykhodko, V., Sternichuk, V., Voitenko, I., Tryndiuk, V., & Lukianchuk, M. (2026). Applied and Ecolinguistic Dimensions of Emotional Competence in Foreign Language Communication. Revista Cultura Científica, (24), pp. 1304–1317. URL: https://doi.org/10.70517/revcc2624109

7. Бондар, Т. Г., Киселюк, Н. П. Національна специфіка лінгвокультурних концептів. Академічні студії. Серія: Гуманітарні науки. 2026, № 1. С. 80–86. https://doi.org/10.52726/as.humanities/2026.1.11.

8. Бондар Т. Г., Киселюк Н. П. Мовні засоби висвітлення сучасних подій в Україні в англомовному медіадискурсі. Академічні студії. Серія: Гуманітарні науки. 2025. № 2. С. 50–55. DOI: https://doi.org/10.52726/as.humanities/2025.2.7

9. Киселюк Н. П., Бондар Т. Г. Прагматика невербальних компонентів комунікації у емоційному та емотивному типах дискурсу (на матеріалі сучасної англомовної прози). Академічні студії. Серія: Гуманітарні науки. 2025. № 3. С. 84–91. DOI: https://doi.org/10.52726/as.humanities/2025.3.10.

10. Киселюк Н. П., Бондар Т. Г. Екологія політичних промов Дональда Трампа. Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія. 2025. Вип. 9. С. 43–47. DOI: https://doi.org/10.32782/philspu/2025.9.8.

11. Martyniuk, A., Hubina, A., Kyseliuk, N., Alyieva, A., Litkovych, Y., Tryndiuk, V. Educational Approaches to Cultivating Environmental Consciousness among Higher Education Students in Ukraine Economy. Grassroots Journal of Natural Resources. New Delhi, India: The Grassroots Institute, 2024. Vol. 7, Issue 3. P. 115–130. URL: https://repository.lntu.edu.ua/handle/123456789/3546

12. Бондар Т. Г., Киселюк Н. П. Гендерний аспект концепту ВІДПУСТКА / VACATION. Академічні студії. Серія: Гуманітарні науки. 2024. № 1. С. 81–86. URL: http://academstudies.volyn.ua/index.php/humanities/issue/view/27.

13. Mialkovska, L., Sternichuk, V., Yanovets, A., Hubina, A., Kyseliuk, N., Zabiiaka, I., Kriukova, Y. Linguistic and Pragmatic Aspects of Communication in the Modern Media World. Multidisciplinary Science Journal. 2024. Vol. 6. P. 1-10. https://doi.org/10.31893/multiscience.2024ss0709

14. Киселюк Н. П., Бондар Т. Г. Екологія сучасної мас-медійної комунікації (на матеріалі англомовного медійного дискурсу). Наукові записки Національного університету «Острозька академія». 2024. Вип. 21 (89). С. 16–19. URL: https://journals.oa.edu.ua/Philology/article/view/4048/3694.

15. Киселюк Н. П., Яновець А. І. Аналіз комунікації крізь призму емотивної еколінгвістики (на матеріалі сучасного англомовного дискурсу). Актуальні питання гуманітарних наук. 2023. Вип. 60, т. 5. С. 23–28. URL: http://www.aphn-journal.in.ua.

16. Martyniuk, A., Hubina, A., Kyseliuk, N., Shevchuk, A., Tryndiuk, V., Voitenko, I. Peculiarities of Using Stylistic Means in American Artistic Discourse // World Journal of English Language. Toronto, Canada: Sciedu Press, 2023. Vol. 13, No. 42023. P. 8–13. URL: https://repository.lntu.edu.ua/handle/123456789/3545

17. Яновець А. І., Киселюк Н. П. Експресивність політичних промов: лінгвістичний інтерпретаційний аналіз оціночних конотацій відповідно до appraisal model. Актуальні питання гуманітарних наук. 2023. Вип. 60, т. 5. С. 99–107. URL: http://www.aphn-journal.in.ua.

18. Киселюк, Н. П., Губіна, А. М., Мартинюк, А. П. Лінгвотоксичність неологізмів у сучасних реаліях засобів масової інформації. Академічні студії. Серія «Гуманітарні науки». Луцьк: ЛПК, 2022. № 1. С. 232–239. URL: https://repository.lntu.edu.ua/handle/123456789/3542

III. Інформаційні ресурси

19. Тлумачний словник та тезаурус [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.merriam-webster.com

20. Словник сучасної англійської мови видавництва Longman [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ldoceonline.com

21. The American Heritage Dictionary of the English Language [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://ahdictionary.com/

22. Longman Dictionary of Contemporary English [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.pearsonlongman.com/ldoce/

23. Macmillan English Grammar In Context [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.macmillanenglish.com/courses/macmillan-english-grammar-incontext/

24. Британська енциклопедія [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.britannica.com/